

# SERTIFIKAT

334/BTPBR/PTOUN/I/2025

Diberikan Kepada

**Marius Agung Sasmita Jati, S.Si, M.Sc.**

Telah berpartisipasi sebagai peserta "**Pelatihan Online Penyusunan Buku Referensi**" dengan narasumber **Prof. Kusman Ibrahim S.Kp., MNS., Ph.d** yang diselenggarakan oleh **PT Optimal Untuk Negeri** pada tanggal 21 Januari 2025

Jakarta, 22 Januari 2025

  **Optimal  
Untuk  
Negeri**

**Rizky Al Gibran**  
Direktur



No.	Materi	JP
1.	Mengapa perlu menulis buku	1
2.	Etika menulis buku	2
3.	Beberapa jenis buku	2
4.	Tips Menulis buku referensi	5
	Total	10

# MENULIS BUKU REFERENSI



Prof. Kusman Ibrahim, PhD





# AGENDA

Mengapa perlu menulis buku?

Etika menulis buku

Beberapa jenis buku

Menulis buku referensi

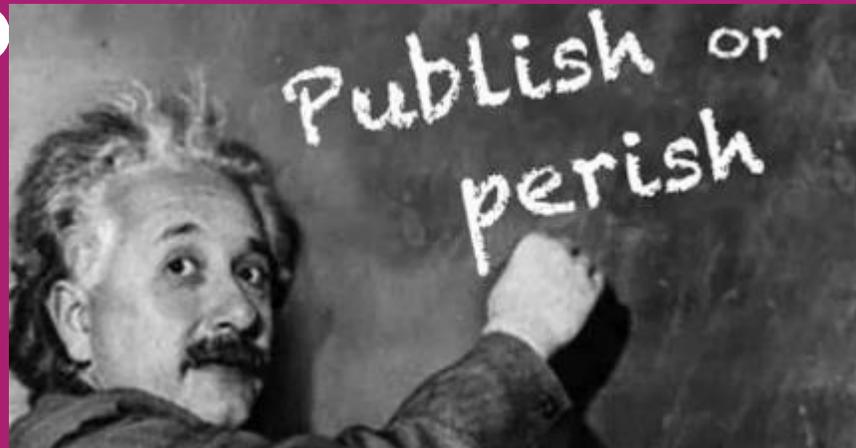
Simpulan

# MENGAPA PERLU MENULIS BUKU?



"aku berpikir maka aku ada"  
(Descartes, Filsuf Prancis)

- Publish atau binasa
- Bentuk kontribusi keilmuan pada kemajuan IPTEK
- Memudahkan komunikasi antar ilmuwan dan peneliti





# KEWAJIBAN DOSEN SELAIN MELAPORKAN:

## (1) LKD SETIAP SEMESTER:

- 1.1. Dosen/Profesor biasa: 12-16 sks
- 2.2. Dosen atau Profesor Tugas Tambahan: 3 -16 sks



## (2) JUGA MELAPORKAN KEWAJIBAN KHUSUS, BAGI DOSEN YANG TMT JABATAN FUNGSIONAL MINIMAL 3 (TIGA) TAHUN:

Harus dipenuhi setiap Semester, dengan bukti kinerja yang terbit pada masa 3 (tiga) tahun:



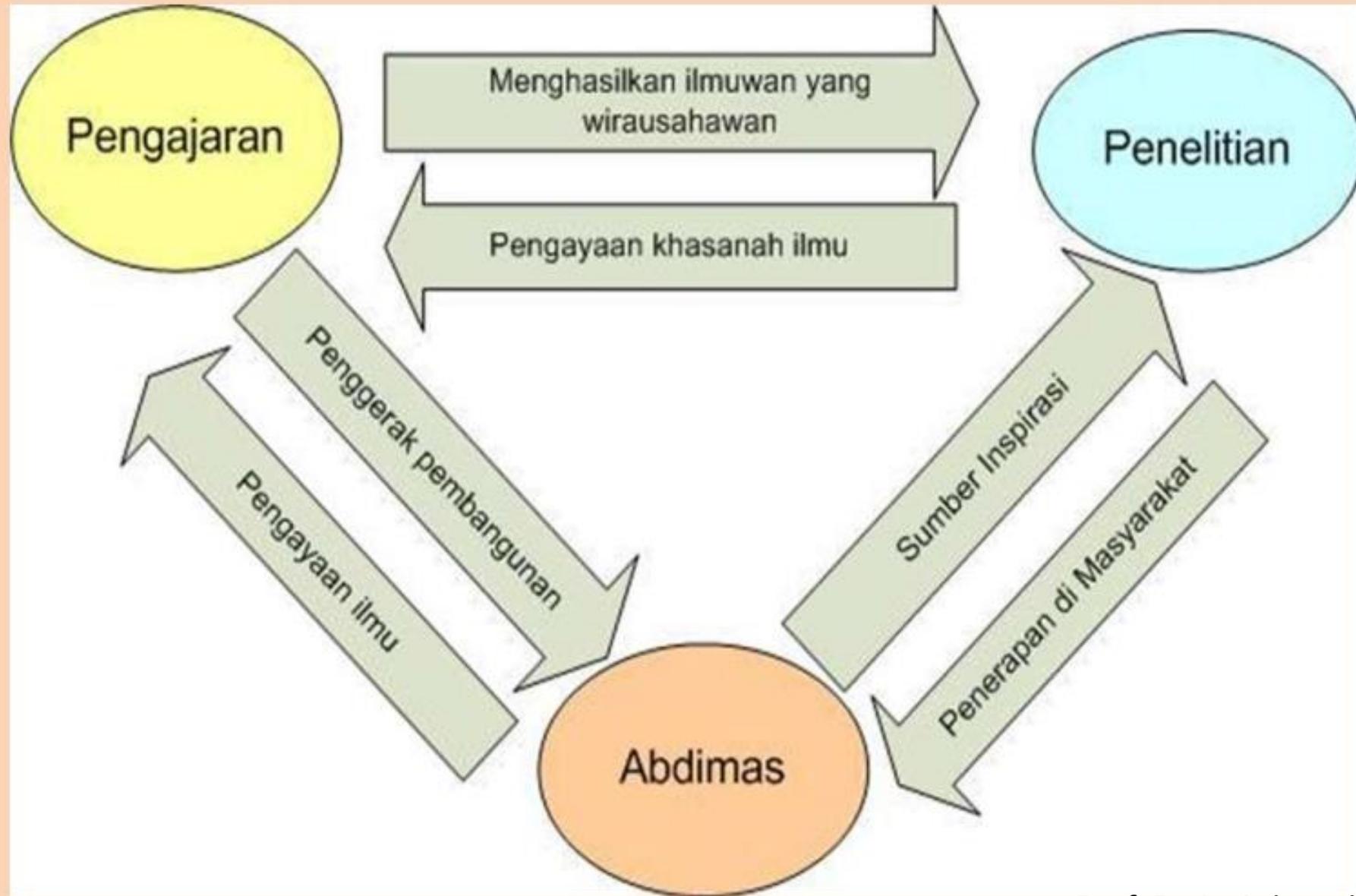
- 2.1. Asisten Ahli dan Lektor minimal: 1 buku/ 1 artikel publikasi ilmiah nasional/ **1 karya monumental lainnya/ 1 karya diterapkan;**
- 2.2. Lektor Kepala minimal: 3 artikel jurnal terakreditasi peringkat 1 atau 2/ 1 artikel jurnal intr./ 1 paten/ 1 karya seni desain/ **1 karya monumental lainnya/ 1 karya diterapkan;**
- 2.3. Profesor, minimal:  
1 buku + 3 artikel jurnal intr./ 1 buku+1 artikel jurnal intr bereputasi/ 1 buku + 1paten/  
1 buku + 1 karya seni desain (*peer review internasional*) / **1 buku+ 1 karya monumental lainnya/ 1 karya diterapkan: industri, teknologi, kontribusi pada kesejahteraan masyarakat.**

# MENGAPA PERLU PUBLIKASI ILMIAH DALAM BENTUK BUKU?

1. Bagian dari kehidupan akademik
2. Kontribusi keilmuan
3. Pematangan
4. Achievement
5. Peluang
6. Karier/Promosi



# Mengapa dosen harus menulis buku

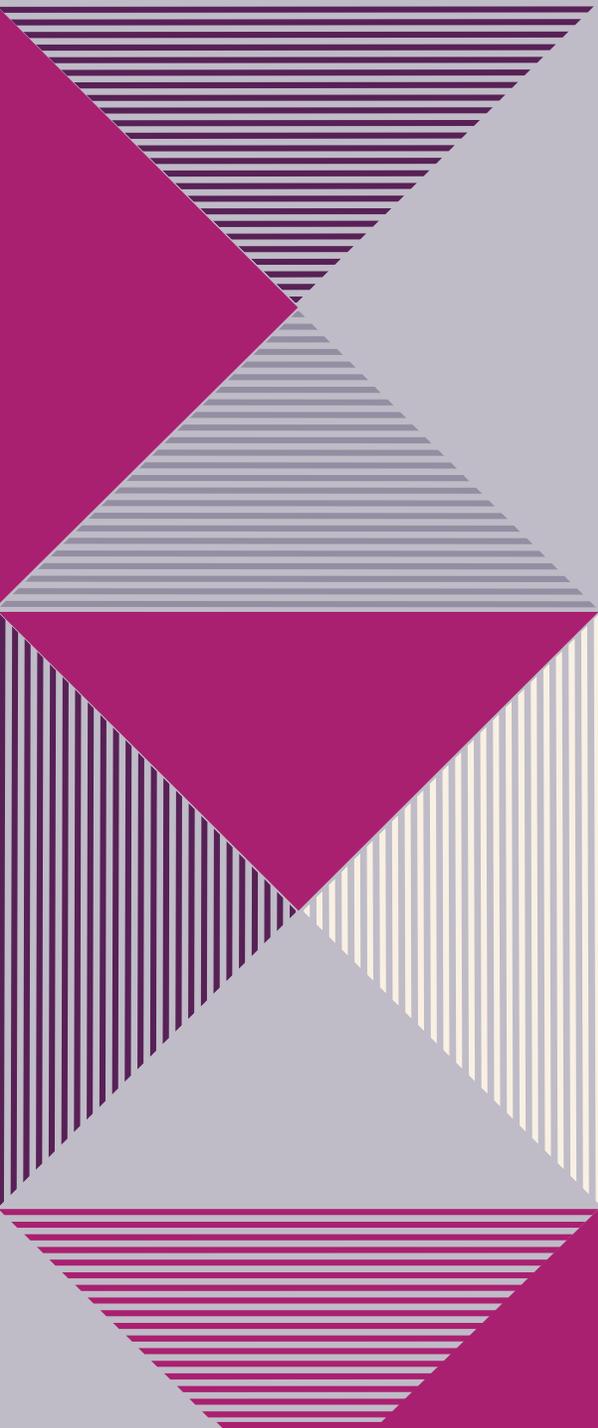




# COGITO ERGOSUM

Cogito ergo sum adalah sebuah ungkapan yang diutarakan oleh Descartes, sang filsuf ternama dari Prancis. Artinya adalah: "aku berpikir maka aku ada".

Confidence-building strategies



# SEBELUM MENULIS BUKU

Harus memahami etika ilmiah sebelum menulis buku:

- Kode etik bagi penulis
- Etika penulisan artikel dan buku ilmiah

# KODE ETIK PENULIS BUKU

- Menjunjung tinggi posisi terhormatnya sebagai seorang dosen atau orang yang amat terpelajar (memiliki kapasitas intelektual tinggi berbeda dengan kebanyakan orang)
- Menjunjung tinggi hak, pendapat dan temuan orang lain
- Bekerja dengan Jujur (diri sendiri, data, orang lain)
- Menulis dengan cermat, tepat dan teliti
- Originalitas karya Ilmiah yang dihasilkan
- Menjaga kebenaran, dan makna informasi yang disebarakan agar tidak menyesatkan
- Bertanggung jawab terhadap tulisannya
- Hasil tulisannya bermanfaat
- Wajib mengikuti panduan untuk penulis sesuai aturan, termasuk gaya selingkung
- Mau menerima kritik dan saran (untuk perbaikan) dari editor berkala ilmiah yang dituju
- Sadar untuk tidak melakukan pelanggaran ilmiah (**fabrication, falsification, plagiarism, conflict of interest, double submission**) pada saat menulis karya ilmiah

# CONTOH PLAGIASI

- Menggunakan narasi/ teks dari ensiklopedia online tanpa mengutip;
- Menggunakan narasi/ teks dari web site tanpa mengutip;
- Menggunakan foto, gambar, video atau audio tanpa ijin atau menghargai;
- Menggunakan hasil kerja seseorang tanpa mengutip atau ijin;
- Menggunakan hasil kerja sendiri yang telah dipublikasi tanpa memberikan sitasi;

McGowan, (2011)

# Berbagai Pelanggaran Etika Publikasi Karya Ilmiah (Buku)

1. *Plagiarism and self-plagiarism*

2. *Research Fraud:*  
Fabrikasi dan Falsifikasi Data

3. Memanfaatkan data/informasi bukan dari sumber asal

4. *Salami Slicing:*  
Penggunaan data secara berulang pada dua artikel

5. Pelanggaran hak kepenulisan (*Ghost, guest, and gift authorship*), kepemilikan (*Ownership*), dan ucapan terima kasih

6. *Publikasi Ganda*

7. Konflik Kepentingan

# MENGENAL JENIS-JENIS BUKU ILMIAH

## Buku Ajar

“Buku pegangan untuk suatu mata kuliah yang ditulis dan disusun oleh pakar bidang terkait dan memenuhi kaidah buku teks serta diterbitkan secara resmi dan disebarluaskan.” (Kepmen Nomor: 36/D/O/2001)

### Ciri-ciri buku ajar:

1. Format buku sesuai dengan ketentuan UNESCO, yaitu maksimal ukuran kertas A4 (21 x 29,7 cm) dan minimal menurut Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi A5 (14,8 X 21 cm) dengan jumlah minimal 49 halaman.
2. Memiliki ISBN (International Standard Book Number)
3. Menggunakan gaya bahasa semi formal
4. Struktur kalimat minimal SPOK (Subjek Predikat Objek Keterangan)
5. Mencantumkan TIU, TIK, dan Kompetensi.
6. Disusun sesuai dengan Rencana Pembelajaran.
7. Menyertakan pendapat atau mengutip hasil penelitian pakar.
8. Menggunakan catatan kaki/catatan akhir/daftar pustaka, dan jika mungkin menyertakan index.
9. Mengakomodasi hal-hal/ ide-ide baru.
10. Diterbitkan oleh penerbit yang kredibel.
11. Tidak menyimpang dari falsafah NKRI.

# MENGENAL JENIS-JENIS BUKU ILMIAH

## Buku Referensi

“Suatu tulisan ilmiah dalam bentuk buku, disusun berdasarkan hasil-hasil penelitian yang substansi pembahasannya pada satu bidang ilmu” (Kepmen Nomor: 36/D/O/2001)

### Ciri-ciri buku referensi:

1. Format ukuran buku sesuai dengan ketentuan Pedoman Operasional Penilaian Angka Kredit Dosen, yaitu ukuran kertas maksimal 15,5 x 23 cm dengan tebal minimal 200 halaman.
2. Memiliki ISBN (International Standard Book Number).
3. Menggunakan gaya bahasa formal.
4. Struktur kalimat minimal SPOK (Subjek Predikan Objek Keterangan).
5. Menggunakan catatan kaki/catatan akhir/daftar pustaka, dan jika mungkin menyertakan index.
6. Mengandung banyak pemikiran, konsep bidang ilmu, penelitian.
7. Diterbitkan oleh penerbit buku yang kredibel.

# MENGENAL JENIS-JENIS BUKU ILMIAH

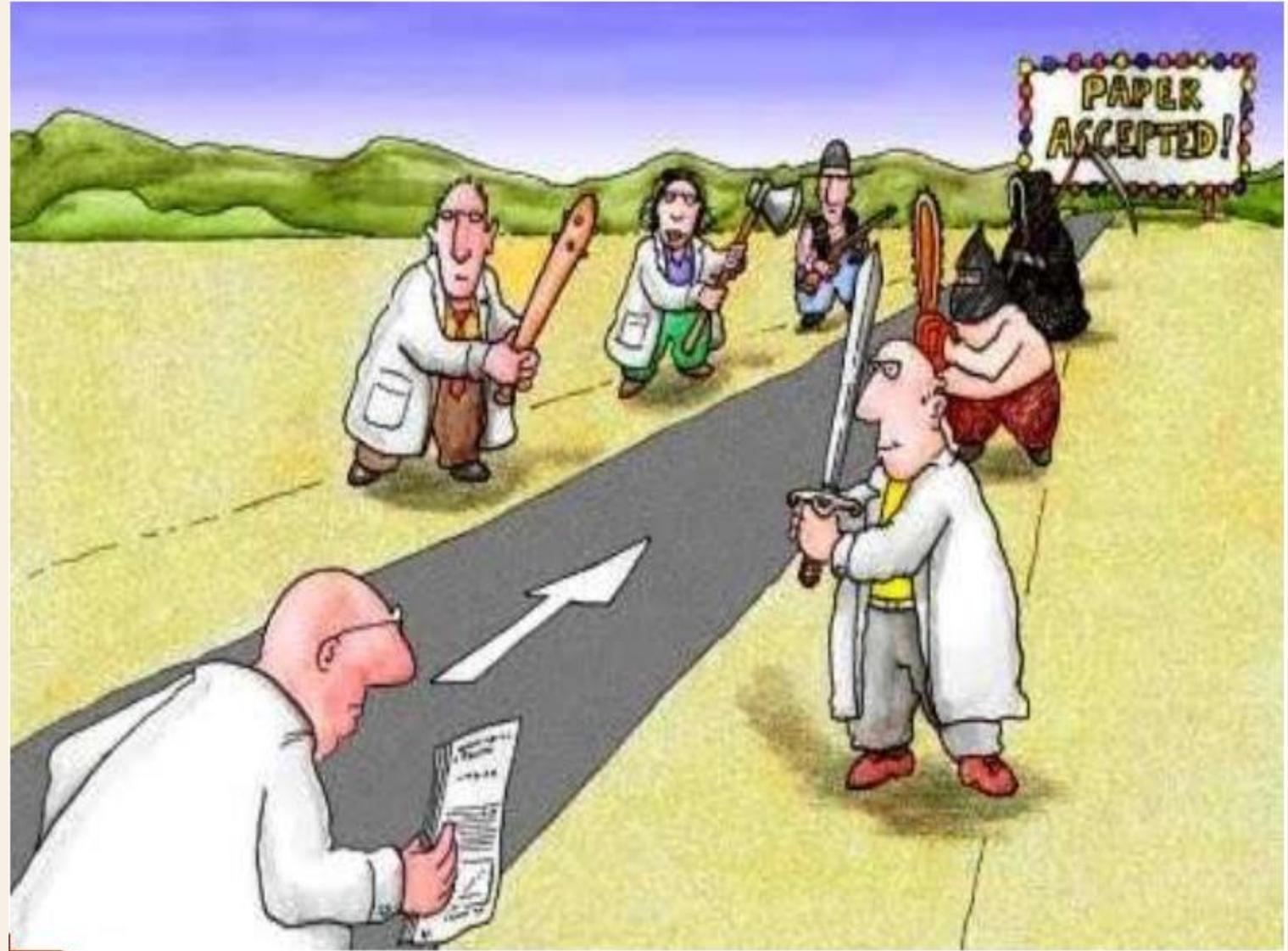
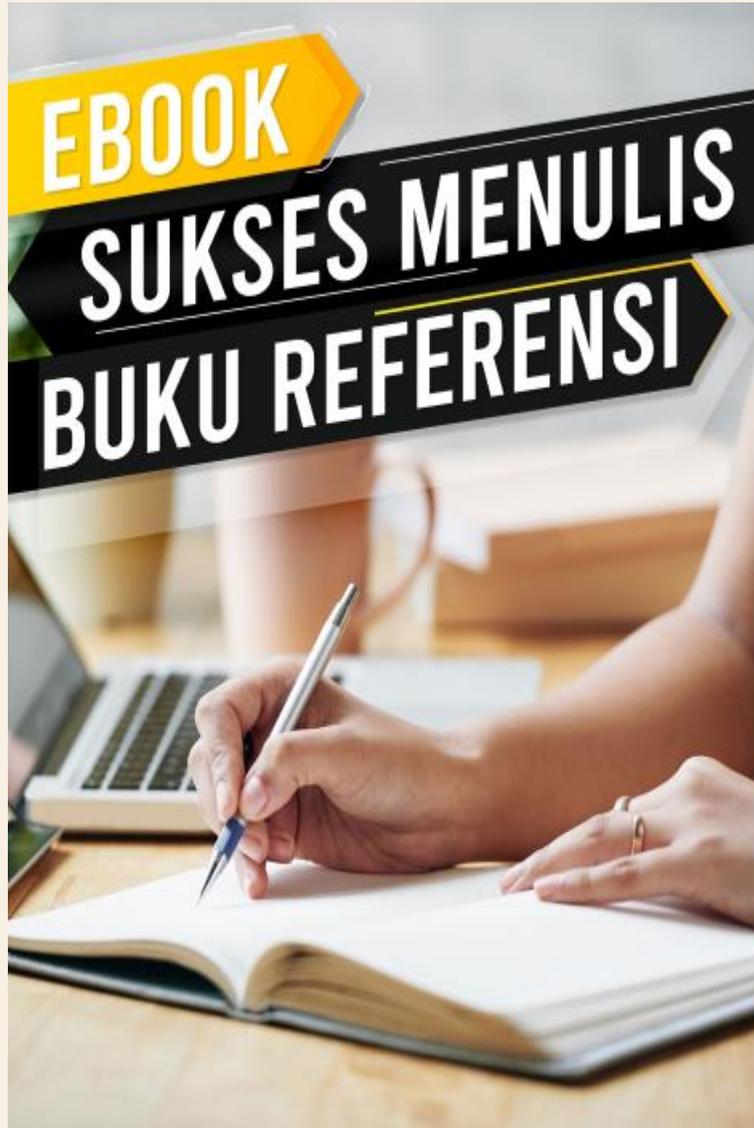
## Buku Monograf

“tulisan ilmiah dalam bentuk buku yang substansi pembahasannya hanya pada satu topik dalam satu bidang ilmu kompetensi penulis” (Kepmen Nomor: 36/D/O/2001)

### Ciri-ciri buku monograf:

1. Berisi satu topik dalam satu bidang ilmu.
2. Isi buku merupakan hasil penelitian sesuai dengan kompetensi bidang ilmu penulis.
3. Gaya penyajian formal, pemaparan sesuai alur logika
4. Memenuhi kaidah ilmiah dan estetika keilmuan yang utuh (rumusan masalah yang mengandung nilai kebaruan, metodologi pemecahan masalah, dukungan data yang jelas, kesimpulan dan daftar pustaka).
5. Dapat ditelusuri secara online (misalnya dipublikasi pada website perguruan tinggi).
6. Tebal paling sedikit 40 halaman (forman Unesco).
7. Ukuran 15 x 23 cm.
8. Diterbitkan oleh Badan Ilmiah/ Organisasi/ Perguruan Tinggi/ Penerbit Resmi dan ber-ISBN
9. Penulisan buku monograf disusun atau ditulis secara individual. Jadi satu buku ditulis oleh satu penulis ahli dibidangnya

# MENULIS BUKU REFERENSI



# MENULIS BUKU REFERENSI

Adalah tulisan dlm bentuk buku yg substansi pembahasannya **pada satu bid. Ilmu kompetensi penulis**. Isi tulisan hrs memenuhi syarat sebuah karya ilmiah yg utuh, yaitu adanya **rumusan masalah yg mengandung nilai kebaruan, metodologi pemecahan masalah, dukungan data atau teori mutakhir** yg lengkap dan jelas, serta ada simpulan dan daftar pustaka. (PO Ristek Dikti, 2014)



# SISTEMATIKA BUKU REFERENSI

- JUDUL Buku Referensi
  - PENDAHULUAN
  - Rumusan Masalah (ada Novelty)
  - Tujuan penelitian
  - METODOLOGI (PEMECAHAN MASALAH)
  - TEORI MUTAKHIR (TINJAUAN PUSTAKA)
  - PEMBAHASAN
  - SIMPULAN
  - DAFTAR PUSTAKA
- Sumber : Pedoman operasional AK kenaikan pangkat/  
jafa dosen tahun 2014

# FORMAT PENULISAN BUKU REFERENSI

## BAGIAN LUAR BUKU

### 1. **Cover Depan**

- a. Judul Utama
- b. Nama Penulis
- c. Nama Penerbit (jika telah diterbitkan)

### 2. **Punggung Buku**

- a. Judul Utama
- b. Nama Penulis
- c. Nama Penerbit (jika telah diterbitkan)

### 3. **Cover Belakang**

- a. Judul Utama
- b. Nama dan Tentang Penulis
- c. Sinopsis
- d. Nama dan Alamat Penerbit (jika sudah diterbitkan)
- e. Nomor ISBN
- f. Untuk tingkatan apa buku ini ditulis (misalnya: pemula, menengah)<sup>18</sup>

# Pakar Teori Keperawatan dan Karya Mereka

Edisi Indonesia  
Ke-8  
Volume 1

Edisi Indonesia Ke-8 ini menyajikan pemahaman yang mendalam tentang berbagai tokoh perkembangan teori keperawatan dan teori-teori penting yang terkait dengan praktik keperawatan. Setiap bab menggambarkan secara jelas dan ringkas kontribusi seorang pakar keperawatan secara mendalam.

Untuk buku ini, penulis juga menambahkan beberapa studi kasus yang relevan, artikel berlatar belakang, serta bentuk visual yang lazim ditemui dalam dunia keperawatan. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan pemahaman dalam praktik keperawatan di lapangan.

## Kepala Bab:

- Bab pendahuluan yang menjelaskan informasi tentang proses pengembangan teori keperawatan serta pentingnya teori dalam praktik.
- **Keperawatan dan Defisit** yang berfokus di dalam hal-hal untuk masing-masing buku ini kemampuan ingatan dan pembelajaran yang relevan dengan buku.
- **Diagram** yang menunjukkan teori dapat membantu para pembaca untuk memahami konsep serta mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang bagaimana praktik yang sedang dibahas.
- **Studi kasus** yang berlatar belakang bisa membantu memberikan informasi terkait dengan perkembangan teori secara tay, membantu untuk memahami bagaimana informasi tersebut dapat diaplikasikan dalam praktik dengan menggunakan berbagai sumber belajar.
- **Aktivitas berpikir kritis** pada akhir bab setiap bab membantu Anda untuk menerapkan teori yang dipelajari dan mengaitkannya dalam situasi aktual dan praktik keperawatan.
- Setiap bab merangsang kecurigaan yang lebih baik dan dapat membantu Anda untuk terlibat aktif dengan perkembangan keperawatan yang ada saat ini.
- Setiap bab akan berisi atau akan berisi (kemungkinan) membantu menempatkan tiap individu teori ke dalam konteks dunia berlatar belakang.
- **Refleksi** mengenai bab ini menunjukkan keterkaitan dengan kehidupan sehari-hari, praktik yang dipelajari, dan bagaimana teori tersebut dapat diterapkan dalam praktik keperawatan.

## Isi Bab:

### Bab 1. Teori Keperawatan

1. Pengertian Teori Keperawatan: Sejarah, Fungsi, dan Implikasinya
2. Proses Pengembangan Teori
3. Model Pengembangan Keperawatan Modern
4. Pakar Teori Keperawatan yang Berkontribusi: Sejarah, Kontribusi, dan Karya Mereka

### Bab 2. Teori Keperawatan dan Karya Mereka (Bab 1)

1. Florence Nightingale: Keperawatan Modern
2. Jean Watson: Keperawatan: Teori Transpersonal dan Keperawatan
3. Dorothea O. Rogers: Model Keperawatan yang Berlatar Belakang Proses Belajar
4. Imogene M. Mearns: Model Keperawatan
5. Dorothy E. Johnson: Model Keperawatan Berlatar Belakang
6. Hildegard E. Leaning: Teori Keperawatan Berlatar Belakang dan Keperawatan Berlatar Belakang

ISBN 978-602-02-1015-0  
Teori Keperawatan



ELSEVIER

www.elsevier.com

Alligood

Edisi Indonesia  
Ke-8 - Volume 1

Pakar Teori Keperawatan dan Karya Mereka

ELSEVIER

Martha Raile Alligood

Editor Edisi Indonesia:

Prof Achir Yani S. Hamid, MN, DNSc.

Kusman Ibrahim, SKp, MNS, PhD

Edisi Indonesia  
Ke-8  
Volume 1

# Pakar Teori Keperawatan dan Karya Mereka



Peplou



Henderson



Abdellah



Follmer



Nightingale



Watson



Rogers



Orem



Roy



Johnson



Leininger

Keperawatan Keperawatan



ELSEVIER

# Dasar-Dasar Keperawatan

Edisi 9 **Volume 1**

Keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup. Keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup.

Keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup. Keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup.

Dasar-dasar keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup. Keperawatan adalah ilmu yang mempelajari tentang asuhan keperawatan pada diri manusia dalam rangka meningkatkan kualitas hidup.

### Kelebihan Edisi 9

- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.
- Ditinjau dari segi isi, edisi ini lebih banyak membahas tentang asuhan keperawatan.

### Kelebihan Volume 1

- Keperawatan Keperawatan



www.elsevier.com



Volume 1

POTTER  
PERRY

STOCKERT  
HALL

Keperawatan Keperawatan

# Dasar-Dasar Keperawatan

Edisi 9



ISBN 978-602-82-1111-1 | www.elsevier.com

# Dasar-Dasar Keperawatan

Edisi 9

Keperawatan Keperawatan Keperawatan



Keperawatan Keperawatan



Keperawatan Keperawatan

Keperawatan Keperawatan Keperawatan

POTTER | PERRY  
STOCKERT | HALL

Volume 1

# FORMAT PENULISAN BUKU REFERENSI

## BAGIAN DALAM BUKU

### 1. Preliminaries

#### a. Halaman Perancis

Halaman terdepan setelah cover. Letaknya selalu di sebelah kanan, halaman ini berisi judul buku saja.

#### b. Judul Utama

Memuat judul buku secara lebih atraktif, menyolok, menarik dibanding judul Perancis. Selain judul buku, halaman ini juga memuat Nama penulis serta nama dan alamat penerbit.

#### c. Halaman Hak Cipta

Memuat kutipan Undang-Undang Hak Cipta.

#### d. Halaman persembahan

Ditujukan pada siapa penulis buku itu berkarya

#### e. Halaman ucapan terima kasih (Acknowledgments) biasanya ditujukan pad siapa karya itu

#### e. Kata sambutan

Sambutan oleh mereka pejabat, tokoh atau mereka yang memiliki kapasitas keilmuan. Ini sekaligus sebagai media pengakuan atas isi dari buku ini

#### g. Halaman Kata Pengantar

Biasanya ditulis oleh ahli di bidang ilmu yang dibahas, memberikn komentar ulasan tentang materi yang disampaikan pada buku ini



# FORMAT PENULISAN BUKU REFERENSI

## 1. Preliminaries (*lanjutan....*)

### h. Halaman Prakata

Dibuat oleh pihak penerbit untuk memberikan ulasan mengapa buku ini dibuat, serta hal-hal lain yang mendukung. Prakata juga bisa dibuat oleh penulis untuk memberikan tanggapan atas kritik pembaca pada cetakan/edisi sebelumnya.

### i. Daftar Isi

### j. Daftar Tabel

### k. Daftar Gambar

### l. Daftar singkatan

## 2. Isi Utama Buku

Batang tubuh buku disesuaikan dengan logika atau struktur keilmuan yang akan dibuat buku referensinya.

### a. Bagian (Part)

### b. Bab atau Sub Bagian (Chapter)

### c. Sub Bab

### d. Sub Sub Bab

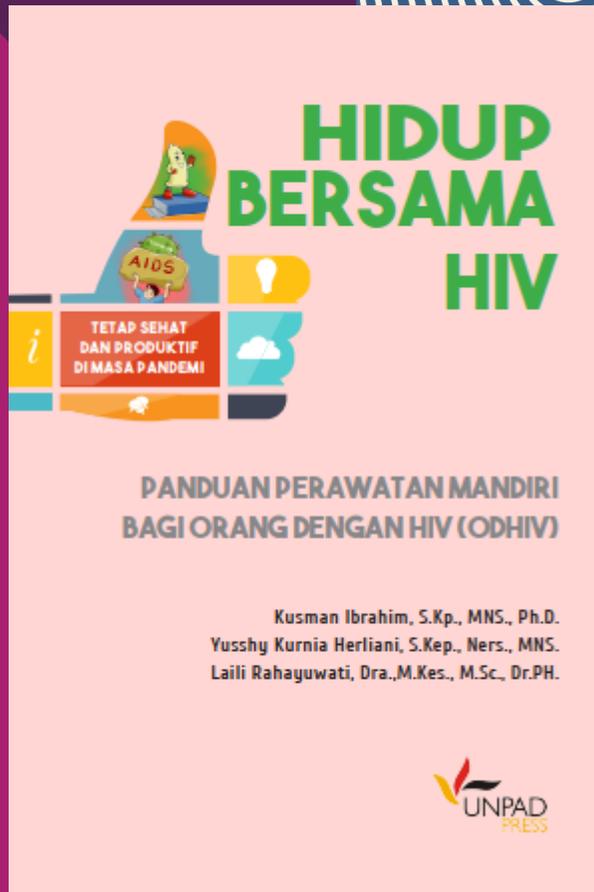
### e. Sub Sub Sub Bab

### f. Referensi atau Daftar Pustaka

## SISTEMATIKA BUKU REFERENSI

- Judul Buku Referensi
- Pendahuluan
- Rumusan Masalah (ada Novelty)
- Tujuan penelitian
- Metodologi (Pemecahan masalah)
- Teori Mutakhir (Tinjauan Pustaka)
- Pembahasan
- Simpulan
- Daftar Pustaka

*Sumber : Pedoman operasional AK kenaikan pangkat/jafa dosen tahun 2014*



## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I Pendahuluan	1
BAB II Mitos dan Fakta tentang HIV	3
BAB III Pengetahuan Dasar tentang HIV dan AIDS	11
BAB IV Mencegah Penularan HIV	16
BAB V Mencari Bantuan Kesehatan dan Dukungan	20
BAB VI Praktik Perilaku Hidup Sehat	23
BAB VII Perawatan Dasar untuk Diri Sendiri	33
BAB VIII Obat ARV dan Kepatuhan Minum Obat	71
BAB IX Nutrisi dan Keamanan Makanan	77
BAB X Hidup Positif	88
BAB XI Tips Sehat bagi ODHIV di Masa Pandemi Covid-19	96
DAFTAR PUSTAKA	103



Copyright ©2020, Laili Rahayuati, dkk.  
Hak cipta dilindungi oleh undang-undang.  
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian  
atau seluruh isi buku tanpa izin tertulis dari Penerbit.

Cetakan 1, September 2020  
Diterbitkan oleh Unpad Press  
Graha Kandaga, Gedung Perpustakaan Unpad Jatinangor, Lt I  
Jl. Raya Bandung – Sumedang (Ir. Soekarno) KM 21, Jatinangor – Sumedang 45363 –Jawa  
Barat-Indonesia  
Telp. (022) 8428888 ext 3806. Situs: <http://press.unpad.ac.id>  
email: [press@unpad.ac.id](mailto:press@unpad.ac.id)/[pressunpad@gmail.com](mailto:pressunpad@gmail.com)/[pressunpad@yahoo.co.id](mailto:pressunpad@yahoo.co.id)  
Anggota IKAPI dan APPTI

Editor : Endah Rahayu, S.Kep., Ners  
Reviewer : Neti Juniarti, PhD dan Windy Rakhmawati, PhD  
Editor Bahasa : <nama yang mengedit dari segi bahasa>  
Tata Letak : Gilang Anggita, Endah Rahayu, Tian Pradiami  
Desainer Sampul : Gilang Anggita

Katalog  
Laili Rahayuati  
Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ketahanan Keluarga dalam  
Penanggulangan Stunting/ Penulis, Laili Rahayuati; Editor, Endah  
Rahayu. --Cet. I -- Bandung: Unpad Press; 2020  
<jumlah halaman> h. : <tinggi buku> cm  
ISBN <978-602- kode isbn>  
I. Judul II. <nama penulis/kepengarangan 1>  
III. <nama penulis/kepengarangan 2>  
IV. .... <jika ada>



TERIMAKASIH