






**YAYASAN ADI UPAYA (YASAU)**  
**POLITEKNIK KESEHATAN TNI AU ADISUTJIPTO YOGYAKARTA**  
**PROGRAM STUDI FARMASI**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH		KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
Bahasa Indonesia		FPA 104	Mata Kuliah Dasar Umum	2	1	Agustus 2025
OTORASI		Dosen Pengembangan RPS		PJMK		Ka. PRODI
		 apt. Drs. Nur Abdul Goni, MSi.		 apt. Drs. Nur Abdul Goni, MSi.		 Apt. Unsa Izzati
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI					
	S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;				
	S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;				
	S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik				
	KU4	Mampu menyusun laporan hasil dan proses kerja secara akurat dan sahih serta mengomunikasikannya secara efektif kepada pihak lain yang membutuhkan				
	KU5	Mampu bekerja sama, berkomunikasi, dan berinovatif dalam pekerjaannya.				
	CP - MK					
	1	Mahasiswa mampu mengidentifikasi masalah kebahasaan				
	2	Mahasiswa mampu mendayagunaan bahasa Indonesia sebagai bahasa ilmu				
	3	Mahasiswa memahami kedudukan bahasa Indonesia sebagai mata kuliah pembentuk kepribadian calon ahli madya bidang kesehatan.				
	Deskripsi Singkat Mata Kuliah					
Materi ini <b>bertujuan</b> memberikan pemahaman dan bekal kemampuan identifikasi masalah, memahami kebahasaan terkait permasalahan ejaan, diksi, kalimat efektif dan paragrafefektif. <b>Sub materi</b> yang akan dibahas dan didiskusikan dalam perkuliahan ini adalah aneka bentuk dan fungsi bahasa; bahasa ilmu: ciri, prinsip, dan persyaratan bahasa ilmu; pola pikir; efektivitas, sistematisasi, dan standardisasi; pendayagunaan bahasa: tata kata, tata kalimat, dan tata wacana; strategi pemilihan tema dan topik penulisan ilmiah; aneka bentuk tulisan ilmiah/akademik; pola pendekatan dalam tulisan ilmiah/akademik; dan teknik penulisan ilmiah. <b>Pelaksanaan</b> perkuliahan dilakukan dengan metode diskusi, sehingga mahasiswa diharapkan terlibat aktif dalam kegiatan perkuliahan. Indikator pencapaian kompetensi diketahui melalui penilaian tes dan non tes. <b>Penilaian</b> tes berupa kuis dan tugas terstruktur, sedangkan penilaian non tes berupa keaktifan mahasiswa dalam diskusi kelompok.						

Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	1. Esensi dan kedudukan bahasa 2. Aneka bentuk dan fungsi bahasa 3. Ciri, prinsip dan persyaratan bahasa ilmiah 4. Efektivitas, sistematisasi, dan standardisasi bahasa Indonesia sebagai media komunikasi ilmiah 5. Bahasa Indonesia sebagai bahasa ilmu, baik dalam tataran tata kata, kalimat, maupun wacana 6. Pemilihan pokok permasalahan (subject matter) pada proses penulisan ilmiah 7. Bentuk/jenis tulisan ilmiah sesuai dengan karakteristik-nya 8. Teknik penulisan ilmiah sesuai dengan persyaratan yang berlaku	
Pustaka	<b>Utama :</b> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (2007). Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Jakarta: PN Balai Pustaka. _____. (2007). Pedoman Umum Pembentukan Istilah. Jakarta: PN Balai Pustaka. _____. (2007). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: PN Balai Pustaka. _____. (2007). Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. Jakarta: PN Balai Pustaka. Indriati, Etty, (2006), Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, cet. Ke-5. Keraf, Gorys. (1990). Komposisi. Ende-Flores: Nusa Indah. _____. (1990). Argumentasi dan Narasi. Jakarta: PT Gramedia. _____. (1990). Deskripsi dan Eksposisi. Ende Flores: Nusa Indah. Purwito, dkk. (2016). Cinta Bahasa Indonesia Cinta Tanah Air. Yogyakarta: Penerbit Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Wardhana, Wisnu Arya dan Ardi Suryo Ardianto, (2007), Menyingkap Rahasia Jadi Penulis. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Widjono. (2005). Bahasa Indonesia. Jakarta: Grasindo.  <b>Pendukung :</b> Internet (e – book atau jurnal hasil penelitian)	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	-	LCD, Projektor
Team Teaching	Drs. Purwito	
Matakuliah Syarat	-	
Evaluasi Pembelajaran dan Penilaian	<b>Sistem Evaluasi</b> Penilaian prestasi belajar meliputi penilaian akumulatif dari komponen berikut 1. Kehadiran 10% 2. Penugasan 20% 3. Midterm 30% 4. Ujian akhir 40%	

	<p>Kehadiran tidak boleh kurang dari 75% dari sesi mata kuliah. Kehadiran yang kurang dari 75% tidak diijinkan untuk mengikuti ujian akhir.</p> <p><b>Penilaian</b> Penilaian hasil akhir belajar menggunakan skala ordinal sebagai berikut:</p> <table><tr><th>Nilai Angka</th><th>Nilai Huruf</th><th>Harkat</th><th>Sebutan</th></tr><tr><td>80-100</td><td>A</td><td>4</td><td>Sangat Baik</td></tr><tr><td>65-79,99</td><td>B</td><td>3</td><td>Baik</td></tr><tr><td>55-64,99</td><td>C</td><td>2</td><td>Cukup</td></tr><tr><td>40-54,99</td><td>D</td><td>1</td><td>Kurang</td></tr><tr><td>0-39,99</td><td>E</td><td>0</td><td>Sangat Kurang</td></tr></table> <p><b>Remediasi</b> Bagi mahasiswa dengan absensi dan hasil ujian yang tidak memenuhi syarat dapat dilakukan remediasi.</p>	Nilai Angka	Nilai Huruf	Harkat	Sebutan	80-100	A	4	Sangat Baik	65-79,99	B	3	Baik	55-64,99	C	2	Cukup	40-54,99	D	1	Kurang	0-39,99	E	0	Sangat Kurang
Nilai Angka	Nilai Huruf	Harkat	Sebutan																						
80-100	A	4	Sangat Baik																						
65-79,99	B	3	Baik																						
55-64,99	C	2	Cukup																						
40-54,99	D	1	Kurang																						
0-39,99	E	0	Sangat Kurang																						
Rencana Perkuliahan																									
Mg Ke-	Sub CPMK (Sbg Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian	Waktu																	
1	Menyepakati materi secara garis besar dari silabi yang disampaikan, aturan sistem perkuliahan dan sistem penilaian.	Rancangan pembelajaran dan tata tertib	<ul style="list-style-type: none"><li>Kuliah</li><li>Diskusi</li></ul>	Menyepakati materi secara garis besar dari silabi yang disampaikan, aturan sistem perkuliahan dan sistem penilaian.	-	-	7%	T: 100'																	
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi secara tepat tentang esensi dan kedudukan bahasa Indonesia sebagai mata kuliah pembentuk kepribadian calon ahli madya bidang kesehatan.	1. Hakekat bahasa secara umum sebagai media komunikasi lisan dan tertulis 2. Kedudukan bahasa Indonesia sebagai mata kuliah pengembangan	<ul style="list-style-type: none"><li>Kuliah</li><li>Diskusi</li><li>Studi kasus</li></ul>	1. Mahasiswa mendiskusikan hakekat Bahasa dalam kehidupan sehari-hari 2. Mahasiswa mengidentifikasi karakteristik hakekat Bahasa 3. Mahasiswa mengidentifikasi kedudukan Bahasa	1. Ketepatan presentasi 2. Kemampuan mengidentifikasi dan mengkomunikasikan dalam forum	<ul style="list-style-type: none"><li>Observasi</li><li>Penugasan</li></ul>	7%	T: 100'																	

		kepribadian di perguruan tinggi		Indonesia sebagai pembentuk kepribadian akademik 4. Mahasiswa mempresentasikan studi kasus				
<b>3,4</b>	Mahasiswa mampu mengidentifikasi aneka bentuk dan fungsi Bahasa.	1. Bentuk dan fungsi bahasa secara umum 2. Bentuk dan fungsi bahasa secara khusus (bahasa berbasis kognisi-rasional dan berbasis emosi/olah rasa). 3. Bentuk dan fungsi bahasa dalam konteks administratif, jurnalistis, dan ilmiah.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> </ul>	1. Mahasiswa mendiskusikan berbagai bentuk dan ciri-ciri bahasan umum dan khusus, bahasa ilmiah dan nonilmiah 2. Mahasiswa menyusun paper kecil untuk melakukan identifikasi masalah dalam konteks bahasa ilmu	Ketepatan presentasi mencakup: 1. Analisis subject matter 2. Pemilihan bentuk bahasa secara tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	15%	T: 2 x 100'
<b>5,6</b>	Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai ciri, prinsip, dan persyaratan Bahasa ilmiah, baik dalam komunikasi lisan maupun tulis	1. Kemampuan Bahasa Indonesia sebagai media komunikasi ilmiah 2. Berbagai ciri, prinsip, dan persyaratan Bahasa ilmu (sistematis, metodis, dan objektif)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> <li>• Kuis</li> </ul>	1. Mahasiswa berlatih mengidentifikasi masalah 2. Mahasiswa menganalisis ketepatan pemilihan masalah	Ketepatan parameter sistem, metode, dan objektivitas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> <li>• Kuis</li> </ul>	15%	T: 2 x 100'

<b>7 dan 9</b>	Mahasiswa mampu menganalisis kasus kebahasaan yang berkaitan dengan efektivitas, sistematisasi, dan standardisasi Bahasa Indonesia sebagai media komunikasi ilmiah	1. Efektivitas Bahasa 2. Sistematisasi Bahasa 3. Standardisasi Bahasa 4. EYD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> <li>• Studi kasus</li> </ul>	Mahasiswa mendiskusikan kasus-kasus kebahasaan yang berkaitan dengan efektivitas, sistematisasi, dan standardisasi, baik dalam Bahasa non-ilmiah maupun lebih-lebih Bahasa ilmiah, baik dalam tataran tata bentuk maupun tata kalimat.	Kaidah-kaidah Bahasa yang berlaku (tata kata, tata kalimat, dan buku Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan.	-	15%	T: 2 x 100'
<b>8</b>	<b>Ujian Tengah Semester (UTS) : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya</b>							
<b>10, 11</b>	Mahasiswa mampu menganalisis dan mendayagunakan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa ilmu, baik dalam tataran tata kata, kalamat, maupun wacana	Pendayagunaan Bahasa (tata kata, tata kalimat dan tata wacana)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	Mahasiswa membuat paper besar minimal 10 halaman dengan standar penulisan ilmiah	1. Ketepatan identifikasi masalah 2. Ketepatan pemilihan pola pendekatan dalam analisis masalah 3. Ketepatan pemilihan bentuk tulisan 4. Ketepatan Teknik penulisan (EYD)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> <li>• Penugasan</li> </ul>	15%	T: 2 x 100'
<b>12</b>	Mahasiswa mampu menguasai keterampilan strategis dalam pemilihan pokok permasalahan ( <i>subject matter</i> ) pada proses penulisan ilmiah.	1. Tema dan topik karangan 2. Pendekatan tema dan topik karangan secara pasif dan aktif, secara teoritik dan pragmatik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> </ul>	Mahasiswa mendiskusikan tata cara memilih tema dan topik karangan serta sumbernya.	Ketepatan mengidentifikasi tema dan topik karangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> </ul>	5%	T: 100'
<b>13</b>	Mahasiswa mahir membedakan dan	1. Karakteristik tulisan perian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> </ul>	Mahasiswa mendiskusikan	Pemberian poin kepada mahasiswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> <li>• Kuis</li> </ul>	6%	100'

[illegible]